

Machine de cirque

Idée originale, écriture, direction artistique et mise en scène **Vincent Dubé**

Avec les acrobates **Guillaume Larouche, Thibault Macé, Samuel Hollis, Philippe Dupuis, Laurent Racicot** et le musicien **Frédéric Lebrasseur**

Collaboration à l'écriture et à la mise en scène **Yohann Trépanier, Raphaël Dubé, Maxim Laurin, Ugo Dario, Frédéric Lebrasseur**

Compositeur musique **Frédéric Lebrasseur**

Conseillers artistiques **Martin Genest, Patrick Ouellet, Harold Rhéaume**
Conseillères à la scénographie **Josée Bergeron-Proulx, Julie Lévesque, Amélie Trépanier**

Costumes **Sébastien Dionne**

Concepteur des éclairages **Bruno Matte**

Éclairagiste **Nicolas Boudreau,**

Son **René Talbot**

Ingénieur mécanique **David St-Onge**

Direction technique **Patrice Guertin**

Production Machine de Cirque. Un remerciement tout particulier aux membres du conseil d'administration pour leur précieuse collaboration qui est essentielle au succès de Machine de Cirque. Machine de Cirque bénéficie de l'appui financier du Conseil des arts et des lettres du Québec, du Conseil des arts du Canada, de l'Entente de développement culturel intervenue entre le gouvernement du Québec et la Ville de Québec.

Qui a dit que l'apocalypse ne pouvait être joyeuse ?

Cinq hommes se retrouvent seuls au monde. Dans cet univers soudain privé de femmes et de technologie apparaît très clairement une mission de la plus haute importance: trouver d'autres survivants. Et la partie s'annonce beaucoup plus périlleuse qu'elle n'y paraît ! Armés de planches coréennes, quilles, bicyclette, batterie et autres serviettes-éponges, les cinq interprètes de cette jeune compagnie venue tout droit de Québec nous embarquent pour une expédition acrobatique aussi improbable qu'épatante. De galipettes vertigineuses en gags désopilants, les numéros s'enchaînent à un rythme haletant, sous les yeux d'un public secoué de fous rires.

Machine de Cirque

La troupe Machine de Cirque a été fondée en 2013 à Québec sous l'initiative de Vincent Dubé—artiste de cirque depuis plus de 20 ans et bachelier en génie civil. Il en est le directeur artistique et général. Machine de Cirque est un organisme à but non lucratif dont la mission est de rassembler les différents acteurs du milieu des arts et de la technologie autour de projets de production de spectacles de cirque.

Les artistes de cirque Raphaël Dubé, Yohann Trépanier, Ugo Dario et Maxim Laurin ainsi que le multiinstrumentiste Frédéric Lebrasseur, en sont les cofondateurs. Ils se sont joints à Vincent Dubé pour créer en mai 2015 le spectacle *Machine de cirque*.

Cette création unique a connu un vif succès autant auprès du public que de la critique. Elle a été présentée à près de 700 reprises en Europe, en Asie et en Amérique du Nord et continue à parcourir le monde.

En 2018, le spectacle nomade *Truck Stop: La grande traversée* a été lancé avec une tournée inaugurale. En quelques semaines à peine, *Truck Stop* a permis d'aller à la rencontre de plus de 16 000 spectateurs à travers le Canada.

En 2019, la troupe a créé une exposition-spectacle complètement éclatée intitulée *La Galerie*. Elle a déjà été présentée au Canada, en Italie, en France, en Roumanie et en Écosse.

L'année 2020 a été marquée par la création de *Ghost Light: entre la chute et l'envol*, un spectacle intimiste des plus singulier. Au cours de ce dernier, un duo explosif sur une bascule complètement réinventée convie les spectateurs dans leur univers d'ombres et de lumières.

De nouvelles productions sont également en préparation. Elles s'appuient toutes sur les trois piliers de la signature artistique de l'organisme: ingéniosité, musique live performative, théâtralité, et sont portées par l'esprit collaboratif qui anime Machine de Cirque.

Vincent Dubé

Artiste de cirque international et ingénieur de formation, Vincent Dubé est un touche-à-tout. Il adore les projets multidisciplinaires. Éternel étudiant, chaque projet est une nouvelle occasion d'apprendre.