

The background of the poster is a photograph of a classroom. In the foreground, there is a small round table with a white top and orange base, surrounded by green chairs with wooden seats. On the table are various art supplies like colored pencils and markers. In the background, a green chalkboard features a drawing of a sun, a house, and two children holding hands. To the right, a book is leaning against a wooden chair.

théâtre de
Suresnes
Jean Vilar

Saison 21/22

EN TEMPS SCOLAIRE

8 spectacles
à partir de la Petite Section



© Michael White

De Tête en Cape

CHORÉGRAPHIE **BALKIS MOUTASHAR**

Une grenouille apparaît. Aussi surprise d'être là que nous de la découvrir ! Puis vient un ours... puis un super héros... puis une princesse. Bientôt ces créatures se mélangent, curieuses, joueuses, amies ou ennemies dans un élan chorégraphique aussi burlesque que gracieux.

Ce spectacle est une parade à l'infini, un jeu fantaisiste de danse et de musique qui se termine par une danse totémique comme une ode à la joie, qu'on soit un personnage ou soi-même !

Lun. 11 octobre 14 h 30
Mar. 12 octobre 10 h et 14 h 30
Salle Aéroplane

Durée 50 min
Dès la GS

DANSE

Rumba sur la lune

ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE **CYRILLE LOUGE**

Rumba est une petite souris curieuse qui a aussi faim de fromage que d'aventure. Elle rêve le monde et la vie qu'elle devine par la fenêtre. N'écoutant que son appétit et les yeux grand fermés, elle va suivre, la Lune-fromage et s'aventurer dans un ballet de mirages. C'est toute la nature, fleurs, saisons et planètes, qui vont danser avec elle !

Dans ce songe musical et sans paroles, fait de marionnettes et d'animation, Rumba plonge au cœur de l'imaginaire.

Jeu. 14 et ven. 15 octobre
10 h et 14 h 30
Salle Aéroplane

Durée 35 min
Dès la PS

THÉÂTRE
D'OBJETS
MARIONNETTES



© Nathaniel Baruch

Le K Outchou

CHORÉGRAPHIE ET SCÉNOGRAPHIE **MYRIAM NAISY**

Outchou est né en Amazonie, sur l'arbre hévéa. Son papa Latex et sa maman Elastomère disent que c'est un sacré numéro ! Outchou, très joueur, adore sauter dans des flaques imaginaires. Chemin faisant, il va croiser la route de la fée plastique et du monstre pétrole.

C'est par le biais de la musique, de deux danseurs qui savent flirter avec le cirque et de tout un tas d'accessoires colorés que l'on est invité dans l'univers poétique de ce joli conte écologique.

Lun. 8 et mar. 9 novembre
10 h et 14 h 30
Salle Aéroplane

Durée 30 min
Dès la PS

DANSE



© Lionel Pasqué

Lumière ! So Jazz

CHORÉGRAPHIE **MICHÈLE DHALLU**

Sur scène trône une drôle de construction en métal, entre cabane inventée et instrument démesuré. Le spectacle passe de la clarté aux premières étoiles, le temps d'une journée musicale accélérée. Un arc-en-ciel naît de l'obscurité et résonnent alors les notes d'un blues, tout en douceur et en sensualité.

Il n'y a pas d'âge pour swinguer !

Lun. 6 et mar. 7 décembre
10h et 14h30
Salle Aéroplane

Durée 40 min
Dès la PS

MUSIQUE
DANSE



© Pierre Ricci

DOS AU MUR

CONCEPTION, SCÉNOGRAPHIE, CHORÉGRAPHIE
ET INTERPRÉTATION **CAMILLE REGNEAULT « KAMI »**
ET **JULIEN SAINT MAXIMIN « BEE D »**

Kami et Bee D, deux *breakers*, inventent mille et une façons de faire le mur, pardessus, pardessous, au travers... mais toujours en dansant ! Le duo hip hop invite à se pencher sur les différentes interprétations de l'expression « dos au mur » et à réfléchir au rôle et à la responsabilité des Hommes face à l'existence de ces obstacles qu'ils (se) construisent.

Jeu. 13, ven. 14 et
lun. 17 janvier
10h et 14h30
Salle Aéroplane

Durée 55 min
Dès le CE2

SURESNES
CITÉS DANSE



© Dan Aucante

Le Concert presque classique

GITARE **FRÉDÉRIC LEFÈVRE**

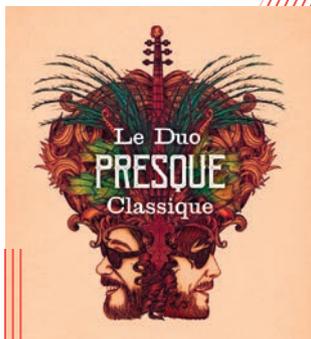
CLAVIETTA, HANG, HARPGLOSS, MANDOLÉLÉ BAROCCO,
NYCKELHARPA, SCIE MUSICALE, PIANO-JOUET, VIELLE
À ROUE **FRANK MARTY**

Dix doigts d'un côté, dix instruments de l'autre, sans pupitre ni partition parce que tout est dans la tête et dans le cœur, les deux musiciens revisitent avec humour et générosité les airs de chefs d'œuvre de Bach, Vivaldi, Schubert, Mozart... pour un concert riche de notes et d'anecdotes !

Lun. 14 et mar. 15 février
10 h et 14 h 30
Salle Aéroplane

Durée 50 min
Dès le CP

MUSIQUE



© Camille Dormann

Le petit garde rouge

TEXTES ET DESSINS **CHEN JIANG HONG**

MISE EN SCÈNE **FRANÇOIS ORSONI**

Lorsque Chen se met à dessiner, le silence s'installe et la magie opère. Adapté de son célèbre album *Mao et moi*, *Le petit garde rouge* retrace l'histoire de la Chine et de la Révolution culturelle à travers le regard d'un enfant.

Lun. 28 et mar. 29 mars
10 h et 14 h 30
Salle Jean Vilar

Durée 1h
Dès le CE2

THÉÂTRE
DESSIN



© Illustration Chen Jiang Hong

Dans ma maison de papier, j'ai des poèmes sur le feu

DE **PHILIPPE DORIN**

MISE EN SCÈNE **JULIEN DUVAL**

C'est l'histoire d'une petite fille qui joue. C'est aussi l'histoire d'une vieille dame qui joue mais que la mort, incarnée par un promeneur aux allures de magicien tiré à quatre épingles, vient chercher. Elle décide alors de rendre une dernière visite à la petite fille pour lui rendre ses chaussures. À moins que ça ne soit le prétexte pour dire au revoir à l'enfant qu'elle a été et qu'elle a porté en elle tout au long de sa vie.

Ce spectacle doux, grave et joyeux est un hommage à la vie et à la poésie des détails.

Lun. 9 et mar. 10 mai,
10h et 14h30
Salle Jean Vilar

Durée 50 min
Dès le CE2

THÉÂTRE



Informations pratiques

Comment réserver ?

Tarifs scolaires

Enfant 4€ — Adulte 8€

▮ Un accompagnateur gratuit pour huit enfants.

▮ Si le nombre d'accompagnateurs est supérieur à un pour huit enfants, merci de bien vouloir nous l'indiquer.

▮ Les accompagnateurs supplémentaires sont acceptés, dans la limite des places disponibles, au tarif adulte.

Modes de règlement

▮ Seuls les règlements par chèque à l'ordre du Théâtre de Suresnes ou par carte bancaire sont acceptés.

Réservation

▮ Les réservations sont traitées par ordre d'arrivée. Un courrier et un mail récapitulatifs des réservations seront adressés courant septembre au responsable de chaque établissement.

Votre contact

Mélanie Breton

Chargée des relations publiques
melanie.breton@theatre-suresnes.fr

01 41 18 86 08

Théâtre de Suresnes Jean Vilar
16 place Stalingrad
92150 Suresnes
theatre-suresnes.fr

theatre-suresnes.fr/scolaires



FONDS
DE LA RÉGION
ÎLE-DE-FRANCE



hauts-de-seine
LE DÉPARTEMENT



Paris MÔMES

la terrasse

Télérama'